

LE QUOTIDIEN DES JEUX

BULLETIN D'INFORMATION DE LA 24^e DES JEUX UNIVERSITAIRES - GAROUA 2024

Directeur de publication : Pr BOUBAKARI OUMAROU

Directeur de la Rédaction : Pr ABDLOU NASSER



C'EST LANCÉ !



C'est bel et bien parti pour les 24^{èmes} universiades sportives et culturelles à Garoua, précisément au campus universitaire de Djoumassi. Le Ministre d'État, Ministre de l'enseignement supérieur, Chancelier des Ordres académiques, vient de lancer officiellement les jeux de l'entrepreneuriat étudiant, sous l'égide du vivre-ensemble et de l'excellence. C'était en présence de quatre membres du gouvernement, des gouverneurs des régions du nord et de l'Adamaoua, ainsi que de toute la communauté étudiante nationale. C'est un Ministre d'État comblé et ému de l'accueil des chaleureuses populations aux berges de la Benoué, heureux de se délecter d'une partie des merveilles architecturales et pluridisciplinaires de la plus jeune des universités du septentrion. Non sans souhaiter un prompt rétablissement aux étudiants blessés de l'IUSTY sur la route des JU de Garoua, le Professeur Jacques Fame Ndonga s'est prêté à un jeu dont lui seul maîtrise le secret et les contours, celui de la valorisation, toute en célébration, du talent culturel et sportif de l'étudiant camerounais. Au nom des membres du gouvernement présent au nombre du parterre d'invités de marque, le Chancelier des Ordres Académiques s'est également félicité des innovations de ces 24^{èmes} universiades sportives sur les plans sportif, culturel et entrepreneurial, au parfum de la touche "totémique" de la ville mythique de Garoua. Les près de 1000 encadreurs sportifs et autres officiels techniques et médico-sanitaires ont reçu les encouragements du superviseur général de ces jeux, tout enjoignant les cops, athlètes et fans club à donner du charme à ces jeux universitaires qui entreront d'ores et déjà dans l'histoire de la prospérité culturelle et sportive. Engagements, ils en ont solennellement pris. Ainsi, peuvent se déployer allègrement les pennes des jeux de l'innovation et de l'entrepreneuriat, en toute transparence et fair-play.

Bienvenu Aristarque Epokè



UNE DÉMONSTRATION DE CHARME

Tout était réglé comme sur du papier à musique. Les 400 Étudiants de l'Université de Garoua ont offert un spectacle à couper le souffle, éblouissant le public venu nombreux au stade principal du Campus de Djoumassi.

Des mouvements d'ensemble bien harmonisés... Des pas de danses reflétant parfaitement les quatre aires culturelles du 237... Ce travail de génie a forcé l'admiration.

Le premier tableau a offert une mosaïque de peuples issues des quatre départements de la région du Nord (Fali, Guidar, Dowayo, Dii).

Le deuxième tableau s'est s'évertué à faire une présentation des institutions impliquées directement dans l'organisation de ces 24èmes universiades sportives.

Le troisième a présenté les étendards des 22 délégations participant à cette compétition, ainsi qu'un aperçu des disciplines olympiques, paralympiques et culturelles de ces jeux.

Et enfin, le quatrième s'est ouvert au monde avec encrage sur le riche potentiel culturel du Cameroun, dont le garant de la préservation de la paix et du vivre-ensemble n'est nul autre que le Président de la République, SE Paul Biya. Ce spectacle a succédé au défilé de toutes les délégations présentes aux JU-Garoua 2024, chacune exposant à sa manière les spécificités de ce qui se promeut dans leur institution. Il y a eu à voir et à se délecter, avec de belles innovations qui tranchent avec la tradition en la matière.

Bienvenu Aristarque Epokè.



Le Cultural Tour



Les animateurs culturels des 22 délégations présentes à Djoumassi apportent une touche particulière à la beauté de la ville hôte des jeux universitaires. Sous un climat doux et humide, les fans club, à travers un mouvement d'ensemble, de pas rythmés, dans un alignement qui suscite de l'admiration, ont su traduire l'histoire et les traditions de la ville hôte. Du nombre des acteurs, s'inscrivent les mascottes que sont certains animaux de compagnies: le fans club de l'Université de Garoua avec le cheval du lamido, des chameaux pour celui de l'Université de Maroua et un porcelet pour le fans club de l'Université de Dschang. Des mannequins géants sont observés çà et là. Église fraternelle Yelwa, lycée technique de Garoua Bibemire, école publique Roundé, service du gouverneur du nord ont constitué le trajet différents fans club qui lors de ce cultural Tour, sous l'œil de nombreux spectateurs. L'objectif étant de démontrer l'expérience sportive par une dimension culturelle riche, encourageant ainsi le respect et la compréhension mutuelle entre les participants de diverses origines. L'esprit de jeux universitaires valorisent non seulement la compétition sportive, mais aussi l'éducation et l'expression de talents culturels.

Hadja Inna Lathifah

UN LOGO LOIN D'ÊTRE MUET



Le logo type, symbole qui représente la marque d'une organisation ou toute autre entité est un outil déterminant dans la communication et sur l'image de l'organisation. Il permet l'identification et communique avec l'extérieur. Sa conception est inhérente à l'environnement économique, social et culturel. Pour les jeux universitaires Garoua 2024, la commission sport et cérémonial s'est appesantie à organiser la compétition du logo type identité visuelle des jeux universitaires Garoua 2024 dont la forme triangulaire représente la carte du Cameroun, assortie des différentes disciplines sportives en compétition aux Jeux Universitaires.

Ainsi, il peut être regroupé en quatre parties à savoir : La flamme olympique : Aux couleurs du drapeau national, portée par le meilleur athlète, elle symbolise l'attachement des sportifs à toujours hisser plus haut et faire rayonner le vert-rouge-jaune ; Le groupe de sportifs : Ici, nous avons cinq sportifs représentant certains groupes de disciplines des Jeux Universitaires venant des dix régions du Cameroun, rassemblés à Garoua symbolisant l'unité dans la diversité et la volonté du Chef de l'État à doter chaque région d'une Université d'État ;

Le titre du logo : présenté dans les deux langues officielles, c'est-à-dire en Français et en Anglais, il exprime la particularité linguistique du Cameroun qui est celle du bilinguisme ;

Le coton et le cheval : Le choix du Coton représente l'activité agricole majeure de la région. Le cheval quant à lui est le symbole de la force, de la vigueur et de l'esprit conquérant des peuples de la région. D'ailleurs, lors de la dernière édition des JU-Ndéré, le cheval constituait la mascotte de l'Université de Garoua aux jeux Universitaires de Ngaoundéré.

Ce logo crève l'œil, étant présent sur les gadgets à portée de la main.

Il faut signaler que ce logo très attrayant est l'œuvre d'un étudiant de la Faculté de Médecine et des Sciences Biomédicales de l'Université de Garoua, témoin de son esprit de créativité et de sa pluridisciplinarité.

Abel Bel-Bara



Une thématique pleine de charme

Née depuis 1998, chaque année les jeux universitaires rassemblent les institutions de l'enseignement supérieur du Cameroun autour d'une compétition sportive et culturelle, ils se déroulent sous un thème précis. Cette année la jeune Université de Garoua a été choisie comme la maison hôte des festivités. "Sport universitaire et professionnalisation, atouts majeurs pour une université entrepreneuriale", est le thème retenu pour la 24ème édition des jeux universitaires Garoua 2024.

Le choix de ce thème pour cette édition des Jeux Universitaires n'est nullement un fait du hasard mais la continuité d'une pensée qui est construite depuis déjà plusieurs éditions. Quatorze disciplines, plus de 3000 athlètes et encadreurs attendus, une vingtaine d'institutions participante, du 25 mai au 1er juin prochain, les athlètes des universités d'État et des institutions privées d'enseignement supérieur rivaliseront d'adresse, de tactique et d'énergie physique pour remporter le plus de breloques pendentifs possibles. Huit jours de compétition qui seront l'occasion de rassembler la crème des sportifs des institutions camerounaises du supérieur. Mais bien au-delà de son caractère sportif, le sport universitaire est un socle de brassage de la jeunesse des universités et un moyen de célébration du vivre ensemble.

Le caractère culturel des jeux universitaires est le plus important dans cet Afrique en miniature, où on retrouve tout en grandeur nature. De l'aire soudano sahélienne à l'aire sawa en passant par les Grass fiels et fang beti, chaque groupe devra démontrer sa maîtrise de pas de danses des différentes composantes du Cameroun. Un symbole ardent de foi et d'unité, les jeunes universitaires scellent et renforcent les liens de fraternité, de solitude de brassage des cœurs et des esprits, le vivre ensemble qui constitue le catalyseur de la veille de l'unité, de l'harmonie et de la solidarité.

Littéralement la professionnalisation est l'évolution d'une activité, d'un métier ou type de tâche en une véritable profession qui promet des compétences plus élevées, des garanties de fiabilité voire une déontologie particulière.

Clin d'œil à l'IBAI et à la FSE, ce qui conforte ma prise de position antérieure selon laquelle le choix de la jeune institution des berges de la Benoué n'est point un fait du hasard. Un baptême de feu pour un loup aux dents très longues, citation analogique du recteur de ladite institution.

La promotion de l'entrepreneuriat apparaît comme un moyen de remplir le cahier de charge de l'Université qui est de faire germer en la communauté universitaire les vertus socio-économiques de développement durable. Les universités entrepreneuriales insufflent aux étudiants un vent de développement de la créativité, qui engage à produire et à transférer des savoir-faire pratiques aux incubateurs que sont les industriels ainsi qu'à la société en général.

Par-dessus tout, "sport universitaire et professionnalisation, atouts majeurs pour une université entrepreneuriale", thème de la 24ème édition des jeux universitaires illustre parfaitement ce que sont véritablement les jeux universitaires, un terrain d'expression de talents d'étudiants compétitifs et ingénieux qui font honneur à la nation.

Mohamadou Ahmadou



CE QU'IL Y A DE NEUF...

06

L'une des attractions et curiosités des jeux de Garoua est l'introduction de la gymnastique. Pendant cette compétition, les adeptes de ce sport auront du grain à moudre sur du tapis. Toujours sur le plan sportif, il y'a le basket Ball 3x3. C'est l'une des innovations apportées à ces jeux. Les amoureux de la balle orange à cette nouvelle version s'adapteront avec beaucoup de zèle. Dans cette dynamique, l'on peut évoquer la course cycliste. Cette discipline fait son entrée dans les 24èmes universiades sportives dans la catégorie des disciplines d'exhibition.

Le volet culturel n'est pas laissé pour compte dans le parapheur des innovations. La course hippique va se déployer sur l'hippodrome du campus de Djoumassi. Cette fantasia est un mousquet spécial offert au Ministre d'Etat, ministre de l'enseignement supérieur. Enfin signalons à toutes fins utiles que la quasi-totalité des 24^{ème} jeux universitaires se déroulent sur les propres installations de l'Université de Garoua au campus principal de Djoumassi.

Par Gabriel PONTTOO MAINA



Résultats des rencontres déjà disputées

JEUX
UNIVERSITAIRES
GAROUA 2024



RESULTATS DU JOUR VOLLEYBALL CHEZ LES DAMES

SUPP'TIC	3 - 0	UDs
UN	2 - 4	UMa
UBe	0 - 3	UYI
UGa	3 - 0	UBa
UB	0 - 3	UYII
IUS	3 - 0	UDo

JEUX
UNIVERSITAIRES
GAROUA 2024



RESULTATS DU JOUR VOLLEYBALL CHEZ LES MESSIEURS

MATCH 1

UGa (blanc)	VS	UDo (bleu)
19	1 ^{er} Set	25
22	2 ^e Set	25
19	3 ^e Set	25
0	SCORE	3

Début: 09H45

Fin: 10H50

MATCH 2

Uma	VS	UYI
17	1 ^{er} Set	25
19	2 ^e Set	25
20	3 ^e Set	25
0	SCORE	3

Début: 11H12

Fin: 12H27

JEUX
UNIVERSITAIRES
GAROUA 2024



RESULTAT DU JOUR VOLLEYBALL CHEZ LES MESSIEURS

UYI	3 - 0	UN
-----	-------	----

Commission communication Et Relations
Publiques Des Jeux Universitaires 2024

JEUX
UNIVERSITAIRES
GAROUA 2024



RESULTAT FOOTBALL MASCULIN

UN	3 - 1	ENSP
UGa	1 - 0	UCAC
IUG	1 - 0	UBe
UBa	1 - 0	IUSTY

Commission communication Et Relations
Publiques Des Jeux Universitaires 2024



